MUSICA
193
40
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE - FIRENZE

COMPOSIZIONI

DI

F. BALILLA PRATELLA

(PREZZI NETTI)

686. ***Musica Italiana***, per una cultura della sensibilità musicale italiana . . . . . Fr. 2.—

731. ***Saggio di Gridi, Canzoni, Cori e Danze del popolo italiano***, per una cultura della sensibilità musicale italiana . . . . . » 7.—

528. ***Teoria della musica***, adottata in diversi istituti musicali del Regno . . . » 2.—

545. ***Melodie***, per organo (o armonio) op. 31 » 1.50

529. ***Musica futurista***, op. 30, per orchestra, riduzione per piano (proprietà dell'autore) . . . . . » 10.—

749. ***Il terzo Libro delle Laudi Spirituali***. Ripubblicazione di musica del 1500 . . . . . » 3.—

Quattro liriche, op. 7:

738. N.° 1. *Mattinata*, di E. Praga . . . . . » 1.50
739. N.° 2. *Astro d'amore*, di Festo Sabino. » 2.—
740. N.° 3. *La gaggia*, di Ciconi . . . . . » 1.50
741. N.° 4. *Deh! non giurare...* di E. Heine » 1.50

Due liriche, op 8, di Luigi Donati:

742. N.° 1. *Romanza d'autunno* . . . . . » 1.50
743. N.° 2. *Mystica* . . . . . » 2.—

Storia d'amore, op. 9. Quattro liriche di Giacinto Ricci-Signorini:

744. N.° 1. *In mezzo al mare* . . . . . » 2.50
745. N.° 2. *Stava il sol nel firmamento* . . . » 1.50
746. N.° 3. *O luna, che con falce ampia d'argento* . . . . . » 1.50
747. N.° 4. *Deh! tascia, o fanciulla* . . . . . » 2.—

748. ***La morte di Anita***, op 11. Poemetto . » 3.—

534. ***De Profundis***, op. 13 a 2 voci; per tenori e bassi, con organo . . . . . » 2.50

Impressioni, op. 26:

732. N.° 1. *Desiderare*, per canto e piano . » 1.50
733. N.° 2. *Inebbriarsi* » » . » 1.50
734. N.° 3. *Morire* » » » 1.50
735. N.° 4. *Fantasticare* » » . » 1.—

Stati d'anima, op. 27. Liriche di Giacinto Ricci-Signorini:

736. N.° 1. *Felicità-Giovinezza* . . . . . » 2.—
737. N.° 2. *Tristezza-Solitudine* . . . . . » 2.50

674. ***Canto di guerra***, op. 31, canto e piano » 1.—
676. *Canto di guerra*, riduz. per mandolino » 0.20
677. *Canto di guerra*, riduz. per mandolino e chitarra . . . . . » 0.30
678. *Canto di guerra*, riduz. per orchestra . » 1.50

682. ***La Bandiera del martirio***, canto nazionale italiano, raccolto e armonizzato per canto e piano. . . . . » 0.75
680. *La Bandiera del martirio*, riduz. per mandolino . . . . . » 0.20
683. *La Bandiera del martirio*, per mandolino e chitarra . . . . . » 0.30
684. *La Bandiera del martirio*, per orchestra » 1.50

STABILIMENTO MUSICALE
F. BONGIOVANNI - EDITORE
BOLOGNA

Proprietà per tutti i paesi
Riposto secondo i trattati internazionali

IMPRESSIONI

Fantasticare

Leggerezza - Lucidità

F. BALILLA PRATELLA

Op. 26. Nº 4.

Canto

Piano

pp

Le fa - te que - sta not - te son di - -see - se sui raggi de la - lu - - - - -na, ... e di per - -le lu - -cen - -ti hanno a.dor - na - -to al.be.rie

rall. . . . .

rall. . . .

Proprietà dell'Editore F. BONGIOVANNI - Bologna.

p a tempo

cresc.

mf

sie - - - pi. . . . . .

Vien me. - - - co, o

a tempo

p

cresc.

mf

bel - - - la; . . . . . .

p

sot - to 'l piè si sten - - de. . . .

f

p

. . . un tap - pe - to di piu - - me, ...

cresc. f

mentre il sol - bril - - - la e i

cresc.

f

pas - se - ri su' tet - - ti ciar - lan d'a - mo - re. . . . . .

f

dim.

p

dim.

p